



## **Föreläsning med Arne Trageton den 4.5.2010**

Sammanfattning nr 2:

- Viktigt med fingersättningen, lekfullt först, sedan allt mer fokuserat, strängt förbjudet att lyfta händerna från tangentbordet...
- Parvis skrivande
- "Allt som finns på nätet är reklam eller osant..."
- Leken är viktig i f-klassen
- Typsnitt arial, storlek 72
- Ju mindre barn, desto större typsnitt
- Allt skall läsas genast, kanske t.o.m 5 ggr, inte följande dag
- Läsinlärningen är knuten till det egna skrivandet
- MULTIMODALA TEXTER -> gör alltid bild till texten!
- Man skall rita sina bilder själv, inte infoga färdiga bilder...
- Ritandet är primärspråket
- Tänk på VAR bilden placeras i förhållande till texten, hur ser det ut i riktiga böcker?
- Eleven lär sig inte genom att konsumera, i stället skall hon/han producera
- Till oroliga föräldrar: Om barnet har lust att skriva och läsa så kommer rättstavningen i åk 2
- Inget rättstavningsprogram i F-klass och åk 1
- Man skall skriva inom alla ämnen, inte bara under lektionerna i svenska

